

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Ёлочка»

Принят с учетом мнения  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «01» 09 2016 г.



Утверждаю  
Заведующий МБДОУ д/с «Ёлочка»  
*Л.Н. Панкова* / Л.Н. Панкова  
Приказ № 103/1  
от «01» 09 2016 г.

**Рабочая программа**  
**с именениями**  
**по художественно-эстетическому развитию**  
**(Музыка)**  
**групп общеразвивающей направленности**  
**для детей 3-4, 5-6 лет**

**2017-2018 учебный год**

г. Черногорск

## Содержание программы:

<b>1.Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	4
1.3.Планируемые результаты освоения Программы.....	6
1.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...9	
<b>2.Содержательный раздел:.....</b>	<b>9</b>
2.1.Содержание образовательной деятельности.....	9
2.2.Примерное комплексно-тематическое планирование.....	14
<b>3.Организационный раздел:.....</b>	<b>79</b>
3.1. Методическое обеспечение программы.....	79
3.2. Материально-техническое оборудование.....	80
3.3. Информационно-методическое обеспечение .....	81

## **1.Целевой раздел**

### **1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа музыкального руководителя (далее – Программа) разработана с целью организации образовательной деятельности с детьми 3-4, 5-6 лет МБДОУ детский сад «Елочка» (далее – ДОУ).

Программа составлена на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Содержание Программы реализуется через непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность.

Парциальной программы: И.В. Каплуновой «Ладушки», О.П. Радынова «Музыкальные шедевры».

#### **Цель и задачи образовательной деятельности по Программе**

##### **Цель:**

Создать условия для введения ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой; способствовать сохранению и развитию высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру; содействовать развитию творческих способностей детей через самовыражение, создать условия для формирования общей музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

##### **Задачи:**

- Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития:
- Способствовать развитию слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе
- Способствовать развитию внимания.
- Содействовать развитию чувства ритма.
- Способствовать развитию индивидуальных музыкальных способностей.
- Способствовать развитию коммуникативных способностей детей.
- Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
- Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.
- Обеспечить условия развития музыкально-художественной деятельности.
- Способствовать приобщению к музыкальному искусству.
- Способствовать развитию музыкальности детей.
- Содействовать развитию способностей эмоционально воспринимать музыку.
- Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности.

**Парциальная образовательная программа по художественно-эстетическому  
развитию «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой, «Ладушки» И.В.  
Каплуновой**

**Задачи:**

1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а так же расширять знания детей о народной музыки.
2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра)
3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений)
4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках) Эти задачи едины для всех возрастных групп.

**Задачи образовательной деятельности:**

**Младший дошкольный возраст с 3 до 4 лет**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Старший дошкольный возраст с 5 до 6 лет**

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

**Возрастные особенности детей**

**Младшая группа (3-4 года)**

В возрасте 3-4 лет необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования ребенка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Манипулирование и игра с музыкальными звуками (при их прослушивании, элементарном музицировании, пении, выполнении простейших танцевальных и ритмических движений) позволяет ребенку начать в дальнейшем ориентироваться в характере музыки, ее жанрах.

## Старшая группа (5-6 лет)

В старшем дошкольном возрасте источником получения музыкальных впечатлений становится не только педагог, но и сам большой мир музыки.

Возрастные возможности детей, уровень их художественной культуры позволяют устанавливать связи музыки с литературой, живописью, театром. С помощью педагога искусство становится для ребенка целостным способом познания мира и самореализации. Интегративный подход к организации взаимодействия детей с искусством позволяет каждому ребенку выражать свои эмоции и чувства более близкими для него средствами: звуками, красками, движениями, словом. Ребенок начинает понимать, что музыка позволяет общаться и быть понятым любому человеку. Эмоции, переживаемые при восприятии музыкального произведения вызывают эмоциональный подъем активизируют творческий потенциал старшего дошкольника. Глубина эмоционального переживания выражается в особенности старшего дошкольника интерпретировать не столько изобразительный музыкальный ряд, сколько нюансы настроений и характеров, выраженных в музыке.

Закономерности особенности развития психических процессов старшего дошкольника позволяют формировать его музыковедческий опыт, музыкальную эрудицию. Ребенок не только чувствует, о и познает музыку, многообразие музыкальных жанров, форм, композиторских интонаций. Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем и среднем возрасте эмоционально-практический опыт общения с музыкой.

### Требования к уровню подготовки воспитанников

Младшая группа	Старшая групп
<ul style="list-style-type: none"><li>- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;</li><li>- различать звуки по высоте (октава);</li><li>- замечать динамические изменения (громко- тихо);</li><li>- петь не отставая друг от друга;</li><li>- выполнять танцевальные движения в парах;</li><li>- двигаться под музыку с предметом.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-различать жанры в музыке (песня, танец, марш);</li><li>-звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</li><li>-узнавать произведения по фрагменту;</li><li>-петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;</li><li>-ритмично двигать в соответствии с характером музыки;</li><li>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой</li></ul>

	<p>произведения;</p> <p>- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу;</p> <p>играть мелодии на металлофоне по одному и в группе</p>
--	---

### 1.3. Планируемые результат усвоения программы:

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры отражены в ФГОС ДО п.4.6.

Целевые ориентиры используются педагогами для: построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации; решения задач формирования Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями; изучения характеристик образования детей 3-4, 5-6 лет.

Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в ФГОС ДО конкретизируются планируемыми результатами примерной и парциальных программ.

<p>Младшая группа с 3 до 4 лет:</p>	<p>-Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</p> <p>-Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p>-Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.</p> <p>-Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>-Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>
---	--

<p>Старшая группа с 5 – 6 лет</p>	<p>-У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. -Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. -Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. -Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. -Участвует в инструментальных импровизациях.</p>
---------------------------------------	---

#### **Планируемые результаты освоения парциальной программы**

##### **О.П. Радынова «Музыкальные шедевры»:**

- Накоплен опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей и народной музыки.
- Ребёнок, сопереживает музыке, эмоционально отзывается на музыку.
- Развито музыкальное мышление детей (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, жанра и др.).
- Развито творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности).

##### **Планируемые результаты освоения парциальной программы:**

##### **И.В. Каплуновой «ЛАДУШКИ».**

- Восприятие музыкальных образов и представлений.
  - Гармоничное музыкальное развитие (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии).
  - Приобщение детей к русской народно-традиционной, мировой музыкальной культуре и художественной культуре Хакасии.
  - Освоение разнообразных приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
  - Развитие коммуникативных способностей, возможности творческого использования музыкальных впечатлений в повседневной жизни.
  - Знакомство с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
  - Обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Система мониторинга результатов освоения дошкольниками основной образовательной программы дошкольного образования.

**Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей.**

	Наименование	Срок	Ответственные
Результаты освоения рабочей программы	Мониторинг освоения детьми образовательной области «Музыка» по программе «Детство»	сентябрь, май	Музыкальный руководитель

Музыкальность-комплекс способностей, развиваемых на основе врожденных задатков в музыкальной деятельности, необходимых для успешного ее осуществления.

Критерии диагностики:

**Цель:** особенности проявления у детей музыкальных способностей и начала музыкальной культуры в процессе проведения групповой и индивидуальной диагностики в одной из возрастных групп детского сада.

Для индивидуального обследования необходимо заранее подобрать музыкальные произведения и разработать задания для детей.

При проведении диагностики в условиях музыкальных занятий рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

Дети 3-4 лет	Дети 5-6 лет
1. Ладовое чувство:	
2. Музыкально-слуховые представления:	
- пение (подпевание) знакомой мелодии с сопровождением (для детей младшей группы – выразительное подпевание); - воспроизведение хорошо знакомой попевки из 3-4 звуков на металлофоне (для детей средней группы).	- пение малознакомой мелодии без сопровождения; - подбор по слуху на металлофоне хорошо знакомой попевки; - подбор по слуху малознакомой попевки.



3. Чувство ритма:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизведение в хлопках, притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии;</li> <li>- соответствие эмоциональной окраски и ритма движений характеру и ритму музыки с контрастными частями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспроизведение в хлопках, в притопах, на музыкальных инструментах ритмического рисунка мелодии (более сложного, чем в младших группах);</li> <li>- выразительность движений и соответствие их характеру музыки с малоконтрастными частями;</li> <li>- соответствие ритма движений ритму музыки (с использованием смены ритма).</li> </ul>

#### **1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Рабочая зона музыкального зала включает в себя: фортепиано, синтезатор музыкальный центр, столы, стулья, мультимедийная установка.

Спокойная зона предполагает наличие ковра, который позволяет релаксационные упражнения.

Активная зона занимает все свободное пространство музыкального зала.

Атрибуты: султанчики, мягкие игрушки, листочки осенние, веточки.

Маски для сюжетно-ролевых игр, Куклы бибабо, Пальчиковый театр, Ширма, Костюмы (детские, взрослые).

Использование аудиозаписей, дает возможность детям самостоятельно импровизировать движения, составлять несложные композиции плясок, хороводов, игр.

Иллюстрации программных песен, портреты композиторов, иллюстрации музыкальных инструментов. Собрана аудиотека.

### **2. Содержательный раздел**

#### **2.1. Содержание образовательной деятельности**

Музыкальные занятия проводятся во всех возрастных группах 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий: 2 младшая -15 минут, старшая группа –25 минут,

Во второй половине дня проводятся развлечения.

Календарным учебным графиком на 2017-2018 учебный год предусмотрено:

Начало учебного года 01.09.2017г.

Конец учебного года 31.05.2018 г.

Режим работы (12ч.) ДОУ: с 7:00 до 19:00 пятидневная учебная неделя.

## Периодичность и продолжительность занятий

Возрастная группа	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в год	Кол-во часов в год
Вторая младшая группа с3-4 лет	15 минут	2	68	102ч
Старшая группа с 5-6 лет	25 минут	2	68	170ч

**Музыкальная непосредственная образовательная деятельность состоит из трех частей.**

### **Вводная часть.**

Музыкально-ритмические упражнения.

Цель: настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

### **Основная часть.**

Слушание музыки.

Цель :приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель: развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

### **Заключительная часть.**

Игра или пляска.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей. Художественно эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Реализация целей и задач направления «Музыка» осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры ;коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего

мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора; музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями).

### **Особенности образовательной деятельности по образовательным областям.**

Деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом ведущими видами деятельности является игровая. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и реализуется в различных видах деятельности: с детьми дошкольного возраста (3–4, 5–6 лет):

- игровая включая сюжетно ролевую игру, игры с правилами и др. виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение;
- музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах). Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Раздел «СЛУШАНИЕ»	Раздел «ПЕНИЕ»	Раздел «МУЗЫКАЛЬ НО- РИТМИЧЕСК ИЕ ДВИЖЕНИЯ»	Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТА Х»	Раздел «ТВОРЧЕСТВ О (песенное, музыкально- игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах) »
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</li> <li>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</li> <li>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности ; формирование музыкального вкуса;</li> <li>- развитие динамического, ритмического слуха, музыкальной памяти;</li> <li>- помощь в восприятии</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>формирование у детей певческих умений и навыков;</li> <li>- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно , с сопровождением и без сопровождения инструмента;</li> <li>- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;</li> <li>- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности и, развитие пространственных и временных ориентировок;</li> <li>- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствовани е эстетического восприятия и чувства ребенка;</li> <li>- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;</li> <li>- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;</li> <li>- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;</li> <li>- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма;</li> <li>- работа над</li> </ul>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки;</li> <li>- способствовани е активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельного поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;</li> <li>- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству;</li> <li>- формирование устойчивого интереса к</li> </ul>

<p>связи музыкального искусства с окружающим миром;</p> <p>- развивать систему музыкальных способностей, мышление, воображение;</p> <p>- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку;</p> <p>- побуждение детей к вербальному выражению эмоций от прослушанного произведения;</p> <p>- развитие музыкально-слуха детей;</p> <p>-расширение кругозора детей через знакомство с музыкальной культурой;</p> <p>-обучение взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия.</p>	<p>- обучение диафрагмальному дыханию;</p> <p>- совершенствование голосового аппарата детей;</p> <p>-закрепление навыков естественного звукообразования;</p> <p>-обучение пению с жестами.</p>	<p>упражнения;</p> <p>- развитие художественно-творческих способностей;</p> <p>- развитие музыкально-сенсорных способностей детей;</p> <p>- содействие эмоциональному восприятию музыки через музыкально-ритмическую деятельность;</p> <p>-обучение реакциям на смену двух и трёхчастной формы, динамики, регистра;</p> <p>-расширение навыков выразительного движения;</p> <p>-развитие внимания, двигательной реакции.</p>	<p>ритмическим слухом;</p> <p>- развитие мелкой моторики; - совершенствовани е музыкальной памяти.</p>	<p>импровизации;</p> <p>- развитие эмоциональности детей.</p>
--	--	--	--	---

**2.2.Примерное комплексно-тематическое планирование 1-2 младшая  
группы 3-4 лет на 2017 – 2018 учебный год.**

<b>Месяц</b>	<b>Недел и</b>	<b>НОД Тема занятий, репертуар</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Работа родителями с</b>
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Цыплята»</b> 1.Слушание: «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргский. 2.Распевание: «Ку-ка-ре-ку» - I-I-I-IV – ступени. 3.Пение: «Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева. 4.Игра: «Цыплята и петушок» под рус. нар. Музыку «Ах вы, сени».</p> <p><b>Тема: «Есть у солнышка дружок»</b> 1.Просмотр иллюстраций: «Цыплята». 2.Слушание : «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргский. 3.Распевание на слог: «Пи-пи-пи» ; «Ку-ка-ре-ку» (как в 1-ом). 4.Пение: «Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева. 5.Игра: «Цыплята и петушок» под рус. нар. музыку «Ах вы, сени»</p>	<p>1.День знаний «Путешествие в страну знаний». 2. Развлечение «Золотая осень». 3.Разучивание музыкального репертуара на сентябрь. 4.Создание картотеки музыкальных игр, хороводов. 5.Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.Посещение родительских собраний «Знакомство с планом работы по музыкальному воспитанию детей». 2.Рекомендации: «Музыкальные игрушки - детям». 3.На доску для родителей: «Песни, стихи об осени» 4.Семейный конкурс по изготовлению костюмов к празднику «Осень» 5. Беседа с родителями: «Культура поведения родителей и детей на празднике».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Петушок и дудочка»</b> 1.Ритмическая игра: «цып-цып» - на одной ноте :«пи-пи-пи». 2.Слушание: «Балет невылупившихся птенцов» М. Мусоргский. 3.Пение: «Есть у солнышка дружок» Е.</p>		

		<p>Тиличеева.</p> <p>4. Знакомство с музыкальным инструментом: дудочка.</p> <p>5. Игра: «Цыплята и петушок» под рус. нар. музыку «Ах вы, сени».</p> <p><b>Тема: «Весёлая дудочка»</b></p> <p>1. Игра на дудочке. Речевая игра: «Вот как дудочка дудит» - Ту-ту, ру-ту-ту.</p> <p>2. Упражнение – игра: «Веселые воротики» под рус. нар. музыку «Ай, все кумушки, домой».</p> <p>3. Пение: «Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева.</p> <p>4. Знакомство с песней: «Бобик» Т. Попатенко</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Бобик с нами попляши»</b></p> <p>1. Пение: «Бобик» Т. Попатенко.</p> <p>2. Речевая игра: «Вот какая дудочка» - Ту-ту, ру-ту-ту.</p> <p>3. Пение: «Есть у солнышка дружок» Е. Тиличеева.</p> <p>4. «Весёлая пляска» под рус. нар. музыку «Виноград»</p> <p><b>Тема: «Грустно – весело»</b></p> <p>1. Загадка про котика</p> <p>2. Слушание: «Котик заболел» А. Гречанинов.</p> <p>3. Речевая игра: Вот какая дудочка». Игра на дудочке.</p> <p>4. «Весёлая пляска» под рус. нар. музыку «Виноград».</p>		

		5.Пение: «Бобик» Т. Попатенко		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Какое настроение»</b></p> <p>1.Слушание: «Котик заболел» А. Гречанинов. Выполняют жесты: «Пожалеть», «Мне грустно».</p> <p>2.«Весёлая пляска» под рус. нар. музыку «Виноград».</p> <p>3.Слушание: «Котик выздоровел» А. Гречанинов.</p> <p>4.Подпевание: «Котик, как тебя зовут?» М. Андреева.</p> <p>5.Пение: «Бобик» Т. Попатенко.</p> <p><b>Тема: «Тихо – громко»</b></p> <p>1.Подпевание: «Котик, как тебя зовут?» М. Андреева.</p> <p>2.Пение: «Бобик» Т. Попатенко.</p> <p>3.Слушание: «Котик выздоровел» А. Гречанинов.</p> <p>4.Музыкально – дидактическая игра: «Пальчики – ладошки».</p> <p>5.Весёлая пляска» под рус. нар. музыку «Виноград»</p>		
<b>Октябрь.</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Весёлый дождик»</b></p> <p>1.Упражнение: «Ходим – бегаем» - «Марш» М. Иорданский, « Контраданс » Л. Бетховен.</p> <p>2.Слушание: «Дождик» Н. Любарский.</p> <p>3.Музыкально – дидактическая игра: «Пальчики –</p>	<p>1.Подготовка к празднику «Осень» (организационные моменты, репетиции с воспитателями, исполняющих роли).</p> <p>2.Разучивание музыкального репертуара на октябрь.</p> <p>3.Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>4.Пополнение</p>	<p>1.Папка-передвижка» Мастерим музыкальные инструменты всей семьёй»</p> <p>2. Изготовление родителями атрибутов и декораций к празднику.</p> <p>3.Фотовыставка «Поем и пляшем на празднике нашем»</p>



		<p>ладошки».</p> <p>4.Пение: «Бобик» Т. Попатенко.</p> <p>5.Знакомство с новой песней: «Дождик» Е. Макшанцева</p> <p><b>Тема: «Солнышко и дождик»</b></p> <p>1.Слушание: «Дождик» Н. Любарский.</p> <p>2.Упражнение: «Ходим – бегаем» - «Марш» М. Иорданский, «Контрданс» Л. Бетховен.</p> <p>3.Пение: «Дождик» Е. Макшанцева.</p> <p>4.Рассказать потешку: «Солнышко – вёдрышко»</p> <p>5.Игра: «Солнышко и дождик» М. Картушина</p>	<p>фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>«Осенний праздник».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Поём про осень»</b></p> <p>1.Упражнение: «Ходим – бегаем» - «Марш» М. Иорданский, «Контрданс» Л. Бетховен.</p> <p>2.Зачитать стихотворение: «Осень»</p> <p>3.Знакомство с новой песней: «Осенью» укр. нар. мелодия в обработке Н. Метлова.</p> <p>4.Пение: «Дождик» Е. Макшанцева</p> <p>5.Слушание: «Дождик» Н. Любарский.</p> <p>6.Музицирование на треугольнике – как капает дождик.</p> <p><b>Тема: «Играем с дождиком»</b></p> <p>1.Слушание:</p>		

		<p>«Дождик» Н. Любарский.</p> <p>2.Этюд: «Игра с веселым дождём» под рус .нар .пес. в обработке Т. Потапенко «Дождик».</p> <p>3.Музыцирование на деревянных ложках.</p> <p>4.Игра: «Солнышко и дождик» М. Картушина.</p>		
	3.неделя	<p><b>Тема: «Что в корзинке»</b></p> <p>1.Упражнение: «Поголяем» Т. Ломова.</p> <p>2.Слушание песни: «Листик желтый» М. Картушина.</p> <p>3.Распевка: «Дождик, приходи!» - V-III-V-V-III – ступени.</p> <p>4.Пение: «Дождик» Е. Макшенцева</p> <p>5.Игра и музыцирование на треугольнике: «Солнышко и дождик» М. Картушина.</p> <p><b>Тема: «Прогулка в осенний лес»</b></p> <p>1.Упражнение: «Ходим – бегаем», Поголяем» Т.Ломова.</p> <p>2.Распевка: «А-у!» - нисходящая терция.</p> <p>3.Пение: «Листик желтый» М. Картушина.</p> <p>4.Пение: «Дождик» Е. Макшенцева(воспитатель подыгрывает на треугольнике).</p> <p>5.Этюд: «Игра с веселым дождём» под рус. нар. музыку в обработке Т. Попатенко.</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «В осеннем лесу»</b></p>		

		<p>1. Упражнение с листочками: «Погуляем» Т. Ломова.</p> <p>2. Пение: «Листик жёлтый» М. Картушина.</p> <p>3. Слушание песни: «Листик жёлтый» М. Картушина.</p> <p>4. Пение: «Дождик» Е. Макшенцевой</p> <p>5. Этюд: «Игра с весёлым дождём» в обработке Т. Ломовой.</p> <p><b>Тема: «Осень в гостях у ребят»</b></p> <p>1. Упражнение с листочками: «Погуляем» Т. Ломова.</p> <p>2. Пение: «Листик жёлтый» М. Картушина.</p> <p>3. Слушание песни: «Листик жёлтый» М. Картушина.</p> <p>4. Пение: «Дождик» Е. Макшенцевой</p> <p>5. Игра: «Игра с весёлым дождём» в обработке Т. Ломовой.</p>		
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Мишка косолапый»</b></p> <p>1. Упражнение: «Ходим как мишки» под музыку «Мишка» Г. Фрида.</p> <p>2. Слушание: «Медведь» Г. Галынина.</p> <p>3. Музыцирование на барабане. Ритмическая игра: «Бум-бум, тра-та-та».</p> <p>4. Пение: «Листик жёлтый» М. Картушина.</p> <p><b>Тема: «Медведь и заяка»</b></p>	<p>1. Развлечение «Золотая осень».</p> <p>2. Праздник «День Матери».</p> <p>3. Разучивание музыкального репертуара на ноябрь.</p> <p>2. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>3. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1. На доску для родителей: «Песни, стихи о зиме».</p> <p>2. Семейный конкурс по изготовлению костюмов к празднику «Нового года»</p> <p>3. Беседа с родителями: «Культура поведения родителей и детей на празднике».</p>

		<p>1.Слушание: «Медведь» Г. Гальнига.</p> <p>2.Упражнение: «Ходим как мишки» под музыку «Мишка» Г. Фрида.</p> <p>3.Слушание: «Зайчик» А. Лядова.</p> <p>4.Знакомство с жестами: «Зайчике холодно», «Греем лапки».</p> <p>Упражнение: «Попрыгаем» под музыку «Спиря, Спиря, Спиридон» рус.нар.</p> <p>5.Музыцирование на барабане.</p> <p>Ритмическая игра: «Бум – бум, тра-та- та».</p>		
	2 неделя	<p><b>Тема: «Зайке весело»</b></p> <p>1.Игра: «Кто идёт» («Мишка» Г. Фрида, «Зайчик» А. Лядова).</p> <p>2.Слушание и музыкальное движение: «Спиря, Спиря, Спиридон» рус. нар.</p> <p>3.Музыцирование на барабане.</p> <p>Ритмическая игра: «Бум-бум, тра-та-та».</p> <p>4.Пение: «Зайка» рус. нар. песня в обработке В. Агафонникова.</p> <p><b>Тема: «Гуляем – отдыхаем»</b></p> <p>1.Упражнение: «Шагаем – бегаем» - «Марш» Э. Парлова «Контрданс» Л. Бетховен.</p> <p>2.Слушание: «Колыбельная» М. Красев. (качаем зайку).</p> <p>3.Игра: «Гуляем –</p>		

		<p>отдыхаем» под музыку «Марш» Э.Перлова, «Колыбельная» М.Красев.</p> <p>4.Пение: «Заинька» рус.нар.песня в обработке В.Агафонникова.</p> <p>5.Музыцирование на колокольчике: «Дили-дили-дон-дон».</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Путешествие в лес»</b></p> <p>1.Упражнение: «Шагаем – бегаем» - «Марш» Э. Перлова, «Контрданс» Л. Бетховен.</p> <p>2.Слушание: «Колыбельная» М. Красева.</p> <p>3.Музыцирование на треугольнике</p> <p>Речевая игра: «Дили-дили-дон-дон».</p> <p>4.Парная пляска: «Ой, под вишенкой» укр. нар. мелодия.</p> <p>5.Пение: «Заинька» В. Агафонников.</p> <p><b>Тема: «Снова в лесу»</b></p> <p>1.Упражнение: «Шагаем – бегаем» - «Марш» Э. Перлова, «Контрданс» Л. Бетховен.</p> <p>2.Зачитать стих про белочку.</p> <p>3.Слушание: «Белка» Н. Римский-Корсаков, фрагмент из оперы «Сказка о царе Салтане».</p> <p>4.Музыцирование на треугольнике. Речевая игра: «Дили-дили-дон-дон».</p> <p>5.Пение: «Мы в лесу гуляли» Л. Щурова.</p> <p>6.Парная пляска: «Ой, под вишенкой» укр.</p>		

		нар. мелодия.		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Белочка в гостях у ребят»</b></p> <p>1.Упражнение: «Спокойная ходьба» - «Куранты» В.Щербачёв</p> <p>2.Распевка: «Белочка приходи».</p> <p>3.Пение: «Мы в лесу гуляли» Л. Щурова</p> <p>4.Слушание и творческие движения: «Белка» Н. Римский – Корсаков.</p> <p>5.Парная пляска: «Ой, под вишней» укр. нар. мелодия</p> <p><b>Тема: «Кто в домике живёт»</b></p> <p>1.Упражнение: «Спокойная ходьба», «Сужение – расширение круга» - «Куранты» В. Щербачёв.</p> <p>2.Слушание и творческое движение: «Белка» Н. Римский-Корсакова; «Мишка» Г. Фрида; «Зайка» А. Лядова</p> <p>3.Пение с движением: «Мы в лесу гуляли» Л. Щурова</p> <p>4.Парная пляска: «Ой, под вишней» Укр.нар.мелодия</p>		
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Маленькая ёлочка»</b></p> <p>1.Упражнение: «Сужение – расширение круга» - «Куранты» В. Щербачёв</p> <p>2.Слушание и подпевание: «Ёлочка» М. Красева.</p> <p>3.Слушание и музыцирование: «Белка» Н. Римский-</p>	<p>1.Праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!!!»</p> <p>2. Разучивание музыкального репертуара на декабрь.</p> <p>3.Обсуждение сценария Новогоднего утренников, подготовка, репетиции,</p>	<p>1.Просвещение родителей в музыкальном уголке «Как организовать досуг на зимних каникулах».</p> <p>2.Привлечение к изготовлению костюмов к новогодним утренникам.</p> <p>3.Оформление группового стенда:</p>

		<p>Корсаков. 4.Упражнение: «Ветер и ветерок» - «Лендлер» Л. Бетховен. 5.Игра: «Угадай на чём играю» <b>Тема: «Первый снег»</b> 1.Просмотр иллюстраций , чтение стихотворения: «Елка». Слушание: «Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский. 2.Упражнение: «Ветер и ветерок» «Лендлер» Л. Бетховен. 3.Пение: «Ёлочка» М. Красева. 4.Слушание и подпевание: «Зима» В. Карасёвой. 5.Музыцирование на деревянных кубиках: «Белка» Н. Римский-Корсаков.</p>	<p>организационные моменты, изготовление декораций, атрибутов и т.д. 3. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов. 4. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>«Тексты песен, стихотворения, новогоднего репертуара» 4.На доску для родителей: «Песни, стихи о зиме».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Водим хоровод»</b> 1.Распевка: «Здравствуй, ёлочка!» 2.Пение в хороводе: «Ёлочка» М. Красев. 3.Пение: «Зима» В. Карасёва. 4.Музыкальное движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковский. 5.Слушание песни: «Дед Мороз» А. Филиппенко 6.Игра: «Саночки» А. Филиппенко <b>Тема: «На полянке»</b> 1.Распевка: «Здравствуй, ёлочка!» 2.Пение в хороводе: «Ёлочка» М. Красев. 3.Пение: «Зима» В.</p>		

		<p>Карасёва. 4.Музыкальное движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковский. 5.Слушание песни: «Дед Мороз» А. Филиппенко 6.Игра: «Саночки» А. Филиппенко</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Подарки от Деда Мороза»</b> 1.Музыкальное движение: «Вальс снежных хлопьев» П.И. Чайковский. 2.Пение:«Дед Мороз» А. Филиппенко 3.Пение в хороводе: «Ёлочка» М. Красева. 4.Музыцирование на деревянных ложках «Белка» Н. Римский-Корсаков. 5.Игра: «Саночки» с колокольчиком А. Филиппенко <b>Тема: «Скоро Новый год»</b> 1.Слушание и творческое движения: «Мишка» Г. Фрида, «Зайка» А. Лядова. 2.Музыцирование на деревянных ложках: «Белка» Н. Римский-Корсаков. 3.Пение в хороводе: «Дед Мороз» А. Филиппенко. «Ёлочка» М. Красева. 4.Игра: «Передай игрушку» музыка по выбору музыкального руководителя</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Ёлочка зеленая в гости к нам пришла»</b> Настроить детей на предстоящий праздник. Закрепить пройденный</p>		



		<p>материал. Вызвать положительные эмоции.</p> <p><b>Тема:</b> «Воспоминание о елочке»</p> <p>Повторит пройденное</p>		
<b>Январь</b>	2 неделя	<p><b>Тема:</b> «Играем – отдыхаем»</p> <p>1. Валеологическая песня-распевка с оздоровительным массажем «Доброе утро» .</p> <p>2. Упражнение: «Ножками затопали» М. Раухвергера</p> <p>3. Слушание: «Пляска Петрушки» Раухвергера</p> <p>4. Пение знакомых песен.</p> <p>5. Музыкально-дидактическая игра: «Веселые - грустные бубенчики»</p> <p>6. Игра на музыкальных инструментах: «Музыкальный молоточек» «Ах вы, сени!» р. н. п</p> <p>7. Комплекс профилактических упражнений для верхних дыхательных путей «Паровозик»</p> <p>8. Игра: «Санки» р. н. п</p> <p><b>Тема:</b> «Снежный колобок»</p> <p>1. Упражнение: «Ножками затопали» М. Раухвергера.</p> <p>2. Пение: «Зима» В. Карасевой,</p> <p>3. Пение знакомых песен из разученного репертуара.</p> <p>4. Слушание : «Пляска Петрушки» Раухвергера</p>	<p>1. Разучивание музыкального репертуара на январь.</p> <p>2. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>3. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1. Папка-передвижка «Ваш ребенок любит петь? »</p> <p>2. Памятка «Как слушать музыку с ребенком? »</p>

		<p>5.Игра на музыкальных инструментах: «Ах вы, сени!» р. н. п.</p> <p>6.Игра: «Метелица», «Санки» р. н.</p> <p>7.Упражнения на дыхание «Сдуй снежинку»</p> <p>8.Гимнастика для глаз: «Снежинки»</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Встреча с Зимой»</b></p> <p>1.«Хоровод вокруг елки» А. Филиппенко</p> <p>2.Дидактическая игра :«Сколько снежинок?»</p> <p>3.Пение :«Дед Мороз» А. Филиппенко</p> <p>4.Творчество :«Игра в снежки»</p> <p>5.Игра :«Санки» р. н. п.</p> <p><b>Тема: «Зимушка-зима»</b></p> <p>1.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова</p> <p>2.Пение: «Зима» В. Карасевой</p> <p>3.Слушание: «Колыбельная» р. н. м., «Пляска Петрушки» М. Раухвергера</p> <p>4.Музыкально-дидактическая игра: «Веселые и грустные бубенчики»</p> <p>5.Игра на музыкальных инструментах: «Игрушки»</p> <p>6.Игра «Санки» р. н.</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Путешествие в зимний лес»</b></p> <p>1.Хоровод вокруг елки» А. Филиппенко</p> <p>2.Пение :«Зайчик» р. н. п.</p> <p>3.Игра :«Зайцы и</p>		

		<p>медведь» Т. Попатенко 4.Слушание: «Лошадка» муз. М. Симанского 5.Танец: «Пляска зайчиков».</p> <p><b>Тема: «Зимушка»</b> 1.Игра :«Кто больше назовет признаков зимы?», «Во что любите играть зимой?», Имитационное упражнение «Снежинки», 2.Игра-массаж «Собираемся на прогулку» 3.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова 4.Пение: «Кукла» М. Старокадомского, «Зима» В. Карасевой 5.Игра на музыкальных инструментах: «Игрушки»</p>		
<b>Февраль</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Зимующие зверята»</b> 1.Упражнение: «Мячики» Т. Ломово 2.Слушание: «Зайка», «Мишка» Вихаревой 3.Пение: Старокадомского, «Зима» В. Карасевой 4.Игра: Игра на музыкальных инструментах: «Марш» Т. Ломовой 5.Музыкально-дидактическая игра: «Трубы и барабан» Е. Тиличевой <b>Тема: «Поможем Лесовичку»</b> 1.Упражнение: «Мячики» Т. Ломовой 2.Слушание: «Лошадка» Н.</p>	<p>1.Музыкально-спортивный праздник «Папа может!» 2. Разучивание музыкального репертуара на февраль. 3. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов. 4. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.Подготовить папку-поздравление «Папа, мама, я – дружная семья» 2.На доску для родителей: «Песни, стихи к 23 февраля». 3.Участие команды пап в музыкально-спортивном праздники. 4.Запись праздника на видео.</p>

		<p>Потоловского.</p> <p>3.Музыкально-дидактическая игра: «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова.</p> <p>4.Игра :«Дикие, домашние животные».</p> <p>5.Творчество: «Зайчики», «Котята».</p> <p>6.Танец: «Сапожки» р. н. м.</p>		
	2 неделя	<p><b>Тема: «Хрюшины загадки»</b></p> <p>1.Слушание: «Мишка» Е. Вихаревой.</p> <p>2.Пение:«Мамочка моя» Н.Картошиной, «Пирожки» Филиппенко.</p> <p>3.Музыкально-дидактическая игра: «Что делает зайчик?»</p> <p>4.Танец :«Подружились» Вилькорейской</p> <p>5..Дидактическая игра : «Что нужно повару?»</p> <p>6.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова.</p> <p><b>Тема: «Хорошо у нас в саду»</b></p> <p>1.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова.</p> <p>2.Слушание: «Мишка» Е. Вихаревой</p> <p>3.Пение: «Бабушка-бабуленька» Т. Назаровой, «Мамочка, моя» Картушиной.</p> <p>4.Музыкально-дидактическая игра: «Трубы и барабан» Тиличевой.</p> <p>5.Игра на музыкальных</p>		

		инструментах: «Плясовая» р. н. п. 6.Игра: «Чудесный мешочек» .		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Медведь и заяка».</b></p> <p>1.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова.</p> <p>2.Слушание: «Мишка» Е. Вихаревой.</p> <p>3.Пение: «Зайнышка» муз. М. Красева.</p> <p>4.Музицирование :«Учим мишку танцевать».</p> <p>5.Слушание: «Полька» муз. 3.Бетмана.</p> <p>6.Пение: «Зайнышка» муз. М. Красева.</p> <p>7.Пляска:«Пляска зайчиков».</p> <p><b>Тема: «Глазки, уши и носы быть здоровыми должны»</b></p> <p>1.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова.</p> <p>2.Слушание: «Лошадка» Е. Вихаревой.</p> <p>3.Музыкально-дидактическая игра: «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова</p> <p>4.Пение: «Бабушка-бабуленька» Т. Назаровой, «Мамочка, моя» Т. Назаровой .</p> <p>5.Танец :«Подружились» Вилькорейской.</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Мы поздравляем наших пап!»</b></p> <p>1.Упражнение: «Пройдем в ворота» Э. Парлова.</p>		

		<p>2. Пение: «Самолет» Е. Тиличевой.</p> <p>3. Дидактическая игра: «Мой любимый папа».</p> <p>4. Игра: «Птички и машины» Т. Ломовой.</p> <p><b>Тема: «Отыщите малышей»</b></p> <p>1. Упражнение: «Лошадка» А. Филиппенко, «Мячики», Т. Ломовой</p> <p>2. Слушание «Лошадка» Е. Вихаревой</p> <p>3. Музыкально-дидактическая игра: «Птица и птенчики».</p> <p>4. Пение: «Мамочка, моя» М. Картушиной, «Бабушка-бабуленька» Т. Назаровой.</p> <p>5. Танец: «Подружились» Т. Вилькорейской.</p> <p>6. Игра: «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина.</p>		
<b>Март</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Бабушкины забавушки»</b></p> <p>1. Слушание: «Бабушка-бабуленька» Т. Назаровой</p> <p>2. Упражнение «Мячики» Т. Ломовой</p> <p>3. Пение: «Мамочка, моя» М. Картушиной, «Пирожки» А. Филиппенко</p> <p>4. Пальчиковая игра «Котята»</p> <p>5. Творчество «Котята»</p> <p>6. Танец «Подружились» Т. Вилькорейской</p> <p><b>Тема: «В гостях у бабушки»</b></p>	<p>Праздник, посвященный дню 8 марта «Будем мам мы поздравлять».</p> <p>Обсуждение репертуара, организационная работа, распределение ролей и т. д.</p> <p>Разучивание музыкального репертуара на март.</p> <p>Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и</p>	<p>1. Обновить информацию в музыкальных уголках на тему «Музыка и здоровье»</p> <p>2. Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен, игр, хороводов на весеннюю тематику.</p> <p>3. Участие команд мам в праздники.</p> <p>4. Запись праздника на видео.</p>

		<p>1.Упражнение: «Ходим-бегаем» Е. Тиличевой.</p> <p>2.Слушание:«Зима прошла» Н. Метлова</p> <p>3.Музыкально-дидактическая игра: «Чей домик?» Е. Тиличевой.</p> <p>4.Пение: «Солнышко» р. н. п., «Самолет», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>5.Игра на музыкальных инструментах: «Бубен ,треугольник».</p> <p>6.Игра :«Птички и машины» Т. Ломовой.</p>	для самостоятельной деятельности детей.	
	2 неделя	<p><b>Тема: «Мамы всякие нужны»</b></p> <p>1.Дидактическая игра «Чем любит заниматься мама»</p> <p>2.Слушание «Зима прошла» Н. Метлова</p> <p>3.Игра на музыкальных инструментах «Солнечные лучики».</p> <p>4.Музыкально-дидактическая игра «Чей домик?»</p> <p>5.Упражнение «Ходим-бегаем» Е. Тиличевой.</p> <p>6. Пение :«Солнышко» р. н. п.</p> <p>7. Игра «Птички и машины» Т. Ломовой</p> <p><b>Тема: «Папа, мама, я – моя семья»</b></p> <p>1.Упражнение «Автомобиль» М. Раухвергера</p> <p>2.Слушание: «Курочка» Н. Любарского</p> <p>3.Пение»: «Солнышко» р. н. п., «Самолет» Е. Тиличевой</p> <p>4.Игра на</p>		

		<p>музыкальных инструментах: «Бубен, ложки » 5.Музыкально- дидактическая игра: «Чей домик?» Е. Тиличевой 6.Танец:«Приседай» (эстонская народная мелодия)</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Дед и баба, да курочка ряба»</b> 1.Слушание:«Колыбел ьная» С. Разоренова,«Курочка» Н. Любарского 2.Пение:«Пирожки» муз. А. Филиппенко 3.Музыкально- дидактическая игра : «Угадай, чей голосок» 4.Ритмическая игра: «Эхо» 5. Танец : «Дружные пары» эст н.м. <b>Тема: «Мой дом-моя семья»</b> 1.Упражнение: «Автомобиль» М. Раухвергера, «Кошечка» Ломовой 3.Слушание: «Курочка» Н. Любарского 4.Пение: «Цыплята» А. Филиппенко, «Солнышко» р. н. п. 5.Музыкально- дидактическая игра : «Кукла спит, танцует» 6.Игра на музыкальных инструментах: «Поезд» Н. Метлова 7.Танец :«Дружные пары» эст. н. м.</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Петушок и его семья»</b> 1.Упражнение:«Автом обиль» М. Раухвергера. 2.Слушание</p>		



		<p>:«Курочка» Н. Любарского</p> <p>3.Пение: «Петушок» р. н. м., «Самолет» Е. Тиличеевой, «Цыплята» А. Филиппенко.</p> <p>4.Игра :«Поможем курочке достать из воды яйца».</p> <p>5.Танец :«Дружные пары» эст.н.м.</p> <p>6.Игра на музыкальных инструментах: «Поезд» Н. Метлова</p> <p><b>Тема: «Птичий двор»</b></p> <p>1.Упражнение: «Автомобиль» М. Раухвергера</p> <p>2. Пение «Солнышко», «Петушок» р. н. п.</p> <p>3.Слушание: «Воробей» муз. А.Руббаха</p> <p>4.Инсценирование: потешки «Курочка-рябушка», песни «Цыплята»</p> <p>5.Музыкально-дидактическая игра: «Кто как поет?»</p> <p>6.Танец «Дружные пары» эст. н. м.</p> <p>7.Игра «Догонялки» р. н. м.</p>		
<b>Апрель</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Моя семья»</b></p> <p>1.Игра на музыкальных инструментах: «Веселые музыканты» р. н. м.</p> <p>2.«Упражнение с цветами» укр. н. м.</p> <p>3.Пение:«Игра с лошадкой» И. Кишко «Цыплята» Филиппенко.</p> <p>4. Музыкально-дидактическая игра:</p>	<p>1.Разучивание музыкального репертуара на апрель.</p> <p>2.Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>3. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.Консультация «Зачем ребенку нужны танцы? »</p>

		<p>«Кукла спит».</p> <p>5.Слушание: «Воробей» А. Руббаха.</p> <p>6.Пальчиковая игра :«Квартира»</p> <p>7.Игра: «Карусель» р. н. м.</p> <p><b>Тема: «Спички детям не игрушки»</b></p> <p>1.Беседа:(показ иллюстраций) «Спички детям не игрушки».</p> <p>2.«Упражнение с цветами» укр. н. м.</p> <p>3.Слушание: «Воробей» А. Руббаха.</p> <p>4.Пение: «Игра с лошадкой» И. Кишко, «Цыплята» А. Филиппенко.</p> <p>5.Музыкально- дидактическая игра : «Кукла танцует, спит»</p> <p>.</p> <p>6.Игра на музыкальных инструментах: «Веселые музыканты» р. н. м.</p>		
	2 неделя	<p><b>Тема: «Пожарная безопасность»</b></p> <p>1.Иллюстрации :«О пожарной безопасности»(беседа)</p> <p>.</p> <p>2.«Упражнение с цветами» укр. н. м.</p> <p>3.Слушание: «Воробей» А. Руббаха</p> <p>4.Пение: «Весенняя песенка» Н. Лукониной, «Игра с лошадкой» И. Кишко.</p> <p>5.Игра на музыкальных инструментах: «Плясовая» р. н. п.</p> <p><b>Тема: «Мишка в гостях у ребят»</b></p>		

		<p>1.Упражнение :«Марш» Ан. Александрова.</p> <p>2.Ритмическая игра :«Плясовая» р. н. м.</p> <p>3.Слушание :«Колыбельная» р. н. п.</p> <p>4.Пение : «Весенняя песенка» Н. Лукониной.</p> <p>5.Игры :«Мишка ходит в гости» М. Раухвергера . «</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Карандаш в гостях у малышей»</b></p> <p>1.Слушание: «Воробей» А. Руббаха, «Я умею рисовать» Л. Абелян</p> <p>2. Упражнение с цветами» укр. н. м</p> <p>3. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»</p> <p>4. Пение: «Игра с лошадкой» И. Кишко</p> <p>5.Игра :«Мишка ходит в гости» М. Раухвергера</p> <p><b>Тема: «Игрушки в гостях у ребят»</b></p> <p>1.Упражнение: «Жуки» венг. н. м.</p> <p>2.Пение: «Жучок» Е. Вихаревой, «Весенняя песенка» Н. Лукониной.</p> <p>3.Музыкально-дидактическая игра :«Курица и цыплята».</p> <p>4.Игра на музыкальных инструментах: «Марш» М. Красева, «Колыбельная» р. н. м.</p> <p>5.Слушание: «Будем кувыркаться» И .Саца</p> <p>6.Игра:«Солнышко и</p>		

		дождик» муз. М. Раухвергера		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Ох, посадили мы горох»</b></p> <p>1. Упражнение: «Жуки» венг. н. м.</p> <p>2. Пение: «Цыплята» А. Филиппенко, «Петушок» р. н. п, «Жучок» Вихаревой</p> <p>3. Музыкально-дидактическая игра :«Курица и цыплята»</p> <p>4. Игра на музыкальных инструментах: «Марш» М. Красева, «Колыбельная» р. н. м.</p> <p>5. Слушание: «Будем кувыркаться» И. Саца</p> <p>6. Игра: «Самолет» муз. Л. Банниковой</p> <p><b>Тема: «Весеннее настроение»</b></p> <p>1. Упражнение :«Выставление ноги на пятку», русская народная мелодия.</p> <p>2. Ритмические цепочки: «Учим лошадку танцевать» «Пляска собачки».</p> <p>3. Слушание: «Мишка» муз. М. Раухвергера.</p> <p>4. Пение: «Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера.</p> <p>5. Танец: «Пляска с платочками»</p> <p>6. Игра: «Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера.</p>		
<b>Май</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Весенние приключения Лунтика»</b></p> <p>1. Слушание: «Будем кувыркаться» И. Саца.</p> <p>2. Игра на музыкальных инструментах:</p>	1. Разучивание музыкального репертуара на май.	1. Принять участие в проведении групповых родительских собраний по результатам работы за год во всех возрастных

		<p>«Веселые музыканты».</p> <p>3.Упражнение: «Жуки» венг. н. м</p> <p>4.Пение: «Жучок» Е. Вихаревой, «Солнышко» р. н. п.</p> <p>5.Игра: «Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера.</p> <p><b>Тема: «О многих насекомых»</b></p> <p>1.Иллюстрации: «Мир насекомых»</p> <p>2.Упражнение: «Жуки» венг. н. м</p> <p>3.Игра :«Посадим бабочек на цветы» (по цветку, по размеру).</p> <p>4.Пальчиковая игра :«Цветок»</p> <p>5.Слушание: «Будем кувыркаться» И. Саца.</p> <p>6.Пение: «Жучок» Е. Вихаревой, «Весенняя песенка» Лукониной.</p> <p>7.Игра на музыкальных инструментах : «Веселые музыканты».</p>		<p>группах.</p> <p>2. Детский концерт для родителей</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Весенняя сказка»</b></p> <p>1.Упражнение: «Жуки» венг. н. м</p> <p>2.Упражнение для дыхания: «Букетик», «Шарик».</p> <p>3.Пение: «Жучок» Е. Вихаревой , «Весенняя песенка» Н. Лукониной</p> <p>4.Игра на музыкальных инструментах : (звукоподражания)</p> <p>5.Творчество: «Зайчики» К. Черни.</p> <p>6.Танец: «Стукалка» укр. н. м.</p> <p><b>Тема: «Солнышко, нарядись, красивое,</b></p>		

		<p><b>покажись»</b>  1.Упражнение:  «Автомобиль» М.  Раухвергера  2.Слушание:  «Прогулка на  автомобиле» Н.  Мяскова  3.Пение: «Есть у  солнышка друзья» Е.  Тиличевой, «Жучок»  Е. Вихаревой  4.Музыкально-  дидактическая игра:  «Куда полетит  бабочка?»  5.Игра: «Кот и мыши»  р. н. п.</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Путешествие  в весенний лес»</b>  1.Пальчиковая  гимнастика:  «Колокольчик».  2.Массаж спины  :«Паровоз».  3.Упражнение  :«Ходим-бегаем» Е.  Тиличевой.  4.Пение: «Есть у  солнышка друзья» Е.  Тиличевой.  5.Дыхательное  упражнение :«Аромат  цветов».  6.Слушание:«Воробей  » муз. А. Руббаха  7.Игра: «Кот и мыши»  р. н. м.  <b>Тема: «Кого  разбудил петушок»</b>  1 Упражнение:  «Погуляем» Т.  Ломовой  2.Упражнение для  дыхания:  «Букетик», «Шарик».  3.Пение: «Есть у  солнышка друзья»  Е.Тиличевой.  4.Музыкально-  дидактическая игра:  «Куда полетит</p>		

		<p>бабочка»  5.Игра на музыкальных инструментах :«Веселый колокольчик».  6.Хоровод :«Веселись, детвора» эст. н. м.</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Одуванчики»</b>  1.Музыкально-ритмические движения: «Побегали – потопали» муз. Л. Бетховена.  2.Пальчиковая гимнастика:«Свиристели».  3.Слушанье :«Лошадка» муз. М ..Симанского.  4.Упражнение для дыхания: «Букетик».  5.Пение:«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой.  6.Игра: «Кот и мыши» р. н. п.  <b>Тема :«Музыка и природа»</b>  1.Музыкально-ритмические движения: «У меня у тебя»  2.Пальчиковая гимнастика: «Свиристели».  3.Слушание: ««Утро» «Вечер» С. Прокофьев,  4.Упражнение для дыхания: «Букетик».  5.Пение:«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой.  6.Игра: «Кот и мыши» р. н. п.</p>		

**Примерное комплексно-тематическое планирование старшая группа: 5-6 лет на  
2017 – 2018 учебный год.**

Месяц	Тема недели	НОД Тема занятий, репертуар	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	1 неделя	<p><b>Тема: «До свиданья лето, здравствуй детский сад»</b></p> <p>1.Чтение стихов о лете Н.Е . Кузьмицкой</p> <p>2.Слушание : «Каприччио» В. Гаврилин</p> <p>3.Распевание: « Кукушечка », рус. нар. песня в обр. И. Арсеева.</p> <p>4.Исполнение песен по желанию детей из репертуара средней группы.</p> <p>5.Игра: « Воротики » («Полянка» русская народная мелодия)</p> <p><b>Тема: «Где же ты, кукушечка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день».</p> <p>2.Музыкально-ритмические движения: «Пяточка, носочек, топ, топ, топ.» р. н. п.</p> <p>3.Слушание: Р. Шуман «Кукушка-невидимка»</p> <p>4.Попевка: «Кукушечка», р. н. п. в обр. И.Арсеева.</p> <p>5.Исполнение песен по желанию детей из репертуара средней группы</p> <p>6.Подвижная игра: «Жуки», венг. нар. в обработке Л. Вишкаревой.</p>	<p>1.День знаний «Путешествие в страну знаний»</p> <p>2.Консультация «Роль воспитателя на музыкальном занятии»</p> <p>3.Разучивание музыкального репертуара на сентябрь.</p> <p>4.Развлечение «Золотая осень»</p>	<p>1.Посещение родительских собраний «Знакомство с планом работы по музыкальному воспитанию детей»</p> <p>2.Рекомендации: «Музыкальные игрушки - детям»</p> <p>3.На доску для родителей: «Песни, стихи об осени»</p> <p>4. Семейный конкурс по изготовлению костюмов к празднику «Осень»</p> <p>5. Беседа с родителями: «Культура поведения родителей и детей на празднике».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «За что мы любим лето»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Упражнения: Спокойная ходьба, ходьба на носочках: «Лесная тропинка», «Лес шумит» Р. Леденёв</p> <p>3.Голос кукушки в записи</p> <p>4.Слушание: «Русские кукушки», В. Кикта</p>		



		<p>5.Слушание и творческое движение: «Кукушка-невидимка», Р. Шумана</p> <p>6.Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>7.Пение: «Кукушечка» обр. И. Арсеева</p> <p>8.Подвижная игра: «Жуки» венг. нар., в обработке Л. Вишкаревой</p> <p><b>Тема: «В лесу»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Упражнения: Спокойная ходьба, ходьба на носочках: «Лесная тропинка», «Лес шумит» Р. Леденёв</p> <p>3.Слушание: «Русские кукушки», В. Кикта</p> <p>4.Слушание и творческое движение: «Кукушка-невидимка», Р. Шумана</p> <p>5.Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>6.Пение: «Кукушечка» обр. И. Арсеева.</p> <p>7.Подвижная игра: «Жуки» венг. нар., в обработке Л. Вишкаревой</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Детский сад - волшебная страна»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Упражнения: Спокойная ходьба, ходьба на носочках: «Лесная тропинка», «Лес шумит» Р. Леденёв</p> <p>3.Чтение стихов о лете Н.Е. Кузьмицкой</p> <p>4.Слушание: В. Гаврилин «Каприччио»</p> <p>5. Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>6.Пение: «Кукушечка» обр. И. Арсеева</p> <p>7.Подвижная игра: «Жуки» венг. нар., в обработке Л. Вишкар</p> <p><b>Тема: «Прогулка в лесу»</b></p>		

		<p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Музыкально-ритмические движения: «Пяточка, носочек, топ, топ, топ» р. н. п.</p> <p>3.Слушание: «Кукушка-невидимка» Р. Шумана</p> <p>4.Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>5.Пение: «Кукушечка» обр. И. Арсеева</p> <p>6.Игра: «Оркестр»</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Интересная находка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Музыкально-ритмические движения: «Пяточка, носочек, топ, топ, топ.» р. н. п.</p> <p>3.Чтение стихотворения: «Приглашаю снова в лес»</p> <p>4.Слушание: «Кукушка-невидимка» Р. Шумана</p> <p>5.Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>6.Пение: «Весёлые грибники» И. Меньших ,«Дождик – огородник» Д. Рыбников</p> <p>7.Музыкально – дидактическая игра: «Весело- грустно»</p> <p><b>Тема: «На лесной тропинке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Музыкально-ритмические движения: «Пяточка, носочек, топ, топ, топ» р. н. п.</p> <p>3.Слушание: В. Гаврилин «Каприччио»</p> <p>4.Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>5.Пение: «Весёлые грибники» И. Меньших ,«Дождик – огородник» Д. Рыбников</p> <p>6.Игра: «Оркестр»</p>		
<b>Октябрь</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Осенняя песня»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый</p>	1.Подготовка к празднику «Осень» (организационные	1.Папка-передвижка» Мастерим

		<p>день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Марш» муз. Ф. Надененко</p> <p>3.Слушание: П.И. Чайковский «Осенняя песня»</p> <p>4.Распевание на слог «ку-ку» - 1-3-1 ступени</p> <p>5.Пение: «На жёлтых листочках» И. Осокина, «Весёлые грибки» И. Миньшиных</p> <p>6.Игра: «Оркестр»</p> <p><b>Тема: «Краски осени»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения :«Марш» муз. Ф. Надененко</p> <p>3.Слушание: П.И. Чайковский «Осенняя песня»</p> <p>4.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>5.Пение: «На жёлтых листочках» И. Осокина, «Весёлые грибки» И. Миньшиных</p> <p>6.Игра: «Оркестр»</p>	<p>моменты, репетиции с воспитателями, исполняющих роли).</p> <p>2.Разучивание музыкального репертуара на октябрь.</p> <p>3.Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>4.Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>музыкальные инструменты всей семьёй»</p> <p>2. Изготовление родителями атрибутов и декораций к празднику.</p> <p>3.Фотовыставка «Поем и пляшем на празднике нашем» «Осенний праздник».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Прогулка по осеннему лесу»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения :«Марш» муз. Ф. Надененко,«Ветер – ветерок» Л. Бетховен «Лендлер»</p> <p>3.Слушание: П.И. Чайковский «Осенняя песня»</p> <p>4.Распевание: на слог «Лё» - V-III-V ступени.</p> <p>5.Пение: «На жёлтых</p>		

		<p>листочках» И. Осокина          6.Игра: «После дождя» Т. Ломовая  <b>Тема: «Маленький Ёжик»</b>          1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»          2.Ритмические движения :«Великаны и гномы» муз. Д. Львова- Компанейца          3.Слушание: П.И. Чайковский «Осенняя песня»          4.Распевание: на слог «Лё» - V-III-V ступени          5.Пение: «На жёлтеньких листочках» И. Осокина          6.Игра: «Оркестр» шумовые инструменты «Музыка дождя»</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Песенка ветерка»</b>          1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»          2.Ритмические движения :«Великаны и гномы» муз. Д. Львова- Компанейца          3.Слушание: П.И. Чайковский «Осенняя песня»          4.Распевание: «Маленькая Юлька»          5.Пение: «На жёлтеньких листочках» И. Осокина          6.«Танец с листочками» муз. А. Филиппенко          7.Игра:«Оркестр»: под музыку: «Ах вы, сени» р. н. п  <b>Тема: «Ветерок и дождик»</b>          1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»          2.Ритмические движения :«Великаны и гномы» муз.</p>		

		<p>Д. Львова- Компанейца</p> <p>3.Слушание: П.И. Чайковский «Осенняя песня»</p> <p>4.Распевание: «Маленькая Юлька»</p> <p>5.Пение:«Дождик – огородник» Д. Рыбников ,«На жёлтеньких листочках» И. Осокина</p> <p>6.Танец: «Танец с листочками» музыка А. Филипенко</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Осенняя сказка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения :«Великаны и гномы» муз. Д. Львова- Компанейца</p> <p>3.Слушание: «Осень» А.Вивальди</p> <p>4.Распевание: «Дождик» рус. нар. попевка</p> <p>5.Пение: «Дождик – огородник» Д. Рыбников</p> <p>6.Танец: «Танец с листочками» музыка А. Филипенко</p> <p><b>Тема: «Осенние мелодии»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Лесная тропинка», «Лес шумит» Р. Леденёв</p> <p>3.Слушание: «Осень» А. Вивальди</p> <p>4.Распевание: «Дождик» рус. нар. попевка</p> <p>5.Пение:«Весёлые грибки» И. Меньших, «Дождик – огородник» Д. Рыбников</p> <p>6.Танец-игра:«Шел козел по</p>		

<b>Ноябрь</b>	1 неделя	<p>лесу»</p> <p><b>Тема: «Наши любимые игрушки»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Хороводный шаг» («Белолица - круглолица» р. н. м.)</p> <p>3.Слушание: «Кукольный Кэк- уок» К. Дебюсси.</p> <p>4.Распевание: «Про мишку» А. Филиппенко</p> <p>5.Пение: :«Весёлые грибки» И. Меньших, «Дождик – огородник» Д. Рыбников</p> <p>6.Игра: «Жмурки» на музыку Ф. Флотова</p> <p><b>Тема: «Здравствуй, Мишка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2. Ритмические движения: «Передача платочка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Зачитать стихотворение: «Мишка» А. Барто</p> <p>4.Слушание: «Кукольный кекуок» К. Дебюсси</p> <p>5.Распевка: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Про мишку» А. Филиппенко</p> <p>7.Игра: «Жмурки» под музыку Ф. Флотова</p>	<p>1.Развлечение «Золотая осень».</p> <p>2.Праздник «День Матери».</p> <p>3.Разучивание музыкального репертуара на ноябрь.</p> <p>2.Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>3.Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.На доску для родителей: «Песни, стихи о зиме».</p> <p>2. Семейный конкурс по изготовлению костюмов к празднику «Нового года»</p> <p>3.Беседа с родителями: «Культура поведения родителей и детей на празднике».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «День Матери»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Передача платочка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Зачитать стихотворение: Стихи о маме</p> <p>4.Слушание: «Мама» П.И .Чайковский.</p> <p>5.Пение: «Песня о маме» А . Филиппенко.</p> <p>6.Игра: «Золотые ворота»</p>		

		<p><b>Тема: «Пожалеем куклу»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Хороводный шаг» («Белолица - круглолица» р. н. м.)</p> <p>3.Слушание: «Кукольный кекуок» К. Дебюсси</p> <p>4.Распевание : «Василек»</p> <p>5.Пение: :«Весёлые грибники» И. Меньших,</p> <p>6.Танец: «Полька»</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Игра в мяч»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Хороводный шаг» («Белолица - круглолица» р. н. м.)</p> <p>3.Зачитать стихотворение: «Мяч» С. Маршака.</p> <p>4.Слушание и упражнение: «Игра в мяч» С. Вышеславцевой</p> <p>5.Распевание : «Василек»</p> <p>6.Пение: «Детский сад» С. Тиличеева</p> <p>7.Игра: «Передай мячик» на музыку Т. Ломовой.</p> <p><b>Тема: « Кукляндия »</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Лётчики», муз. Н. Сушева</p> <p>3.Слушание и движение: «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание : «Василек»</p> <p>5.Пение: «Детский сад» С. Тиличеева</p> <p>6.Игра: «Оркестр» под «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Снова в Кукляндии»</b></p> <p>1.Музыкальное</p>		

		<p>приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Лётчики», муз. Н. Сушева</p> <p>3.Слушание: «Разбитая кукла» Ф. Констан.</p> <p>4.Распевание: на слог «ми» - V-III-I ступени.</p> <p>5.Пение: «Детский сад» С. Тиличеева.</p> <p>6.Игра: «Оркестр» под «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский</p> <p><b>Тема: «Угадай мелодию»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Поскоки» («Поскачем» муз. Т. Ломовой)</p> <p>3.Слушание: « Кукольный кэк –уок » К. Дебюсси, «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковский.</p> <p>4.Распевание: на слог «ми» - V-III-I ступени.</p> <p>5.Пение: «Про мишку» А. Филиппенко ,«Детский сад» С. Тиличеева</p> <p>6.Игра: «Жмурки» Ф. Флотов</p>		
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «В гости зимушка пришла»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Приставной шаг» (немецкая народная мелодия</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев»,2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание: «До, ре ., ми., фа, соль; соль ., фа ,ми, ре, до»</p> <p>5.Пение: «Ёлочка стояла», А. Петрова</p> <p>6.Танец: хоровод «Маленькая елочка »</p>	<p>1.Праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!!!»</p> <p>2. Разучивание музыкального репертуара на декабрь.</p> <p>3.Обсуждение сценария Новогоднего утренников, подготовка, репетиции, организационные моменты, изготовление декораций, атрибутов и т.д.</p> <p>3. Создание картотеки</p>	<p>1.Просвещение родителей в музыкальном уголке «Как организовать досуг на зимних каникулах».</p> <p>2.Привлечение к изготовлению костюмов к новогодним утренникам.</p> <p>3.Оформление группового стенда: «Тексты песен, стихотворения, новогоднего репертуара»</p> <p>4.На доску для</p>



		<p><b>Тема: «Маленькая снежинка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Приставной шаг» (немецкая народная мелодия)</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание: «До, ре ., ми., фа, соль; соль ., фа ,ми, ре, до», «Ёлочка » - V-III-V ступени.</p> <p>5.Пение: «Ёлочка стояла» А. Петрова</p> <p>6.Танец: хоровод «Маленькая елочка »</p> <p>7.Игра: «Снежинки и ветер»</p>	<p>музыкальных игр, хороводов.</p> <p>4. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>родителей: «Песни, стихи о зиме».</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Игрушки для ёлки»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Марш весёлых гномов» А. Абрамов.</p> <p>3.Слушание: «Кукла в сарафане», «Паяц» - из сюиты «Игрушки на елке» В. Ребиков.</p> <p>4.Распевание: «До, ре ., ми., фа, соль; соль ., фа ,ми, ре, до», «Ёлочка » - V-III-V ступени.</p> <p>5.Пение: «Ёлочка стояла» А. Петрова, «Шёл веселый Дед Мороз» И. Гуртова.</p> <p>6.Игра: «Снежинки и ветер», без музыки.</p> <p><b>Тема: «В зимнем лесу»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Притопы» (финская народная мелодия)</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p>		

		<p>4.Распевание: «Ветерок и вьюга».</p> <p>5.Пение: «Фонарики» И. Гуртова</p> <p>6.Танец: Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»)</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Мишка с куклой»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2. Ритмические движения: «Передача платочка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Слушание: «Разбитая кукла» Ф. Констан</p> <p>4.Распевание : «У медведя во бору»</p> <p>5.Пение: «Про мишку» А. Филиппенко</p> <p>6.Игра: «Жмурки» Ф. Флотов</p> <p><b>Тема: «Приметы зимы»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Передача платочка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание : «У медведя во бору»</p> <p>5.Пение: «Про мишку» А. Филиппенко</p> <p>6.Танец:Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»)</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Игрушки на ёлке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Приставной шаг в сторону» (немецкая народная мелодия)</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание : «Андрей-воробей»</p>		

		<p>5. Пение: «Дед Мороз» муз. В. Витлина</p> <p>6. Танец: Новогодняя полька» (диск: «Ах, карнавал»)</p> <p><b>Тема: «Мы поём и пляшем»</b></p> <p>1. Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2. Ритмические движения: «Приставной шаг в сторону» (немецкая народная мелодия)</p> <p>3. Слушание: «Клоуны» муз. Д. Кабалевский</p> <p>4. Распевание : «Ёлочка » - V-III-V ступени</p> <p>5. Пение: «Дед Мороз» муз. В. Витлина</p> <p>6. Хоровод: «Ёлочка» Т. Юрченко</p> <p>7. Игра: «Выбери пару» р. н. м.</p>		
<b>Январь</b>	2 неделя	<p><b>Тема: «Веселое рождество»</b></p> <p>1. Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2. Ритмические движения: «Пружинки» р. н. м.</p> <p>3. «Музыкальный ящик» Г. Свиридова</p> <p>4. Распевание : «Ёлочка » - V-III-V ступени.</p> <p>5. Пение: «Дед Мороз» муз. В. Витлина</p> <p>6. Хоровод: «Ёлочка» Т. Юрченко</p> <p>7. Игра: «Выбери пару» р. н. м.</p> <p><b>Тема: «Волшебный сундучок»</b></p> <p>1. Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2. Ритмические движения: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф. Шуберт.</p> <p>3. Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p>	<p>1. Разучивание музыкального репертуара на январь.</p> <p>2. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>3. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1. Подготовить папку-поздравление «Папа, мама, я – дружная семья»</p> <p>2. На доску для родителей: «Песни, стихи к 23 февраля».</p> <p>3. Участие команды пап в музыкально-спортивном празднике.</p> <p>4. Запись праздника на видео.</p>

		<p>4.Распевание: «Андрей-воробей»</p> <p>5.Пение: «Фонарики» И. Гуртова.</p> <p>6.Танец: Хороводы: «Здравствуй Дедушка Мороз» Штерн.</p> <p>«Новогодняя полька» Р. Ноздрина.</p> <p>7. Игра: «Не выпустим».</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Зима в музыке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф. Шуберт.</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание : «Елочка» - V-III-V ступени</p> <p>5.Пение: «Фонарики» И. Гуртова</p> <p>6.Танец: «Новогодняя полька» Р. Ноздрина</p> <p>7.Игра: «Чей кружок скорее соберется» (р. н. м.)?</p> <p><b>Тема: «Приметы зимы»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Из круга в рассыпную и обратно» Ф. Шуберт.</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>5.Пение: «Фонарики» И. Гуртова</p> <p>6.Танец: «Новогодняя полька» Р. Ноздрина</p> <p>7.Игра: «Чей кружок скорее соберется» (р. н. м.)</p>		

	4 неделя	<p><b>Тема :«Настроение в музыке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Ковырялочка » (ливенская полька)</p> <p>3.Слушание:«Детская полька» муз. А. Жилинского</p> <p>4.Распевание : «Елочка» - V-III-V ступени</p> <p>5.Пение: «Фонарики» И. Гуртова</p> <p>6.Игра: « Лавата »</p> <p><b>Тема: «Мои любимые игрушки»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Ковырялочка » (ливенская полька)</p> <p>3.Слушание: «Вальс снежных хлопьев» 2-я часть П.И. Чайковский</p> <p>4.Распевание : «Елочка» - V-III-V ступени</p> <p>5.Пение: «Считалочка» муз. Е. Шаламоновой</p> <p>6.Игра: « Лавата »</p>		
<b>Февраль</b>	1 неделя	<p><b>Тема: « Музыкальные жанры»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Марш» муз. Н. Богословского</p> <p>3.Слушание: «Марш, танец, песня</p> <p>4.Распевание : «Два веселых гуся»</p> <p>5.Пение: «Кончается зима» муз. Т. Попатенко , «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева</p> <p>6.Танец: «Кошачий танец» рок-н-ролл</p> <p>7.Игра: «Лавата»</p> <p><b>Тема: «Средства выразительности в музыке»</b></p>	<p>1.Музыкально-спортивный праздник «Папа может!»</p> <p>2. Разучивание музыкального репертуара на февраль.</p> <p>3. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>4. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.Подготовить папку-поздравление «Папа, мама, я – дружная семья»</p> <p>2.На доску для родителей: «Песни, стихи к 23 февраля».</p> <p>3.Участие команды пап в музыкально-спортивном празднике.</p> <p>4.Запись праздника на видео.</p>

		<p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Побегаем и попрыгаем» муз. С. Соснина</p> <p>3.Слушание: «Марш, танец, песня»</p> <p>4.Распевание : «Два веселых гуся»</p> <p>5.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p> <p>6.Танец: «Танец утят»</p> <p>7.Игра: «Займи место» (русская народная мелодия)</p>		
	2 неделя	<p><b>Тема:« Марш в музыке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Побегаем и попрыгаем» муз. С. Соснина</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Марш» муз. Н. Богословского</p> <p>5.Распевание : «Два веселых гуся»</p> <p>6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p> <p>7.Танец: «Танец утят»</p> <p><b>Тема: «Дружная семья»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Ковырялочка » (ливенская полька)</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Клоуны» муз. Д. Кабалевский</p> <p>5.Распевание : «Маленькая Юлька»</p> <p>6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p>		

		7.Игра: «Оркестр»		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Группы инструментов»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Ковырялочка » (ливенская полька)</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Сабельки»</p> <p>4.Слушание: «Детская полька» муз. А. Жилинского</p> <p>5.Распевание : «Маленькая Юлька»</p> <p>6.Пение: «Мы - военные» Сидельников, «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p> <p>7.Игра: «Оркестр»</p> <p><b>Тема: «В стране Гармония»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Шагают девочки и мальчики» англ. н. м. обр. Вишкарева</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Сабельки»</p> <p>4.Слушание: «Моя Россия» Струве</p> <p>5.Распевание : «Маленькая Юлька»</p> <p>6.Пение: «Мы - военные» Сидельников</p> <p>7.Игра: «Оркестр»</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Мы поздравляем наших пап»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Шагают девочки и мальчики» англ. н. м. обр. Вишкарева</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Сабельки»</p> <p>4.Слушание: «Моя Россия» Струве,</p>		

		<p>5.Распевание : «Василек»  6.Пение: «Мы - военные»  Сидельников,  7.Танец: «Яблочко»  <b>Тема: «Шел по улице солдат»</b>  1.Музыкальное приветствие:  «Добрый день»  2.Ритмические движения:  «Шагают девочки и мальчики» англ. н. м. обр. Вишкарева  3.Пальчиковая гимнастика:  «Сабельки»  4.Слушание: «Марш деревянных солдатиков»  муз. П. И.Чайковский  5.Распевание : «Василек»  6.Пение: «Мы - военные»  Сидельников, «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева,  «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой  7.Танец: «Яблочко»</p>		
<b>Март</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Мама – первое слово»</b>  1.Музыкальное приветствие:  «Добрый день»  2.Ритмические движения:  «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличеевой  3.Пальчиковая гимнастика:  «Сабельки»  4.Слушание: «Вальс» муз. С. Майкапара  5.Распевание : «Василек»  6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой  7.Танец: Полька «Добрый жук» муз. М. Спадавецкиа  <b>Тема: «Цветы для мамы»</b>  1.Музыкальное приветствие:  «Добрый день»  2.Ритмические движения:  «Передача платка» муз. Т. Ломовой  3.Пальчиковая гимнастика:</p>	<p>1.Праздник, посвященный дню 8 марта «Будем мам мы поздравлять».  2.Обсуждение репертуара ,организационная работа, распределение ролей и т. д.  3.Разучивание музыкального репертуара на март.  4. Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.  5.Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.Обновить информацию в музыкальных уголках на тему «Музыка и здоровье»  2.Подборка на стенд для родителей стихов, текста песен, игр, хороводов на весеннюю тематику.  3.Участие команд мам в праздники.  4.Запись праздника на видео.</p>



		<p>«Сабельки»  4.Слушание: «Игра в лошадки» муз. П. И. Чайковского  5.Распевание: «Василек»  6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой  7.Танец: Полька («Добрый жук» муз. М. Спадавеккиа )</p>		
	2 неделя	<p><b>Тема: «Композитор, исполнитель, слушатель»</b>  1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»  2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой  3.Пальчиковая гимнастика: «Сабельки»  4.Слушание: «Игра в лошадки» муз. П. И. Чайковского  5.Распевание: « Маленькая Юлька»  6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой  7.Танец: « Полька» «Добрый жук» муз. М. Спадавеккиа  <b>Тема: «Весенние фантазии»</b>  1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»  2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой  3.Пальчиковая гимнастика: «Сабельки»  4.Слушание: «Игра в лошадки» муз. П. И. Чайковского  5.Распевание: « Маленькая Юлька»  6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p>		

		7.Игра: «Оркестр»		
	3 неделя	<p><b>Тема: «О чем рассказывает музыка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Баба-Яга» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: « Маленькая Юлька»</p> <p>6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p> <p>7.Танец: «Полька» «Добрый жук» муз. М. Спадаveckкиа</p> <p><b>Тема: «Жанры в музыке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Баба-Яга» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: «Я на скрипочке играю»</p> <p>6.Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева</p> <p>7.Танец: «Полька» «Добрый жук» муз. М. Спадаveckкиа</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Настроения и чувства в музыке»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Баба-Яга» муз. П. И. Чайковского</p>		

		<p>5.Распевание: «Я на скрипочке играю»</p> <p>6.Пение: «Скворушка» муз. Ю. Слонова, «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p> <p>7.Танец: «Полька» «Добрый жук» муз. М. Спадавеккиа</p> <p><b>Тема: «Весна– чудная пора»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «Я на скрипочке играю»</p> <p>6.Пение: «Скворушка» муз. Ю. Слонова,</p> <p>7.Игра: «Оркестр»</p>		
<b>Апрель</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Природа и музыка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Скворушка» муз. Ю. Слонова,</p> <p>7.Игра: «Оркестр»</p> <p><b>Тема: «Весёлая дудочка»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличевой</p>	<p>1.Разучивание музыкального репертуара на апрель.</p> <p>2.Создание картотеки музыкальных игр, хороводов.</p> <p>3. Пополнение фонотеки записями классической музыки для использования в режимные моменты и для самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>1.Консультация «Зачем ребенку нужны танцы? »</p>

		<p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Скворушка» муз. Ю. Слонова</p> <p>7.Танец: «Буги-вуги»</p>		
	2 неделя	<p><b>Тема: «Полет в космос»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Скворушка» муз. Ю. Слонова , «Бабушка-лапушка» муз. А. Султановой</p> <p>7.Танец: «Полька» «Добрый жук» муз. М. Спадавеккиа</p> <p><b>Тема: «Полет на планету Земля»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свиристели»</p> <p>4.Слушание: «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Вовин барабан» муз. В. Герчик</p> <p>7.Танец: «Буги-вуги»</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема:« Грустно – весело»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения:</p>		

		<p>«Передача платка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Вовин барабан» муз. В. Герчик</p> <p>7.Игра: «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой</p> <p><b>Тема: «Какое настроение»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Вовин барабан» муз. В. Герчик</p> <p>7.Игра: «Найди себе пару» (латвийская народная песня)</p>		
	4 неделя	<p><b>Тема: «Гуляем – отдыхаем»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Спортивный марш» муз. В. Золоторевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Вовин барабан» муз. В. Герчик</p> <p>7.Игра: «Оркестр»</p> <p><b>Тема: Водим хоровод»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Спортивный марш» муз. В.</p>		

		<p>Золоторевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Неаполитанская песенка» муз. П. И. Чайковского</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Вовин барабан» муз. В. Герчик</p> <p>7.Игра: «Оркестр»</p>		
<b>Май</b>	1 неделя	<p><b>Тема: «Весны веселые капли»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличеевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина</p> <p>7. Хоровод: «Мы на луг ходили»</p> <p><b>Тема: «Весеннее настроение»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличеевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина</p> <p>7. Хоровод: «Мы на луг ходили»</p>	1.Разучивание музыкального репертуара на май.	<p>1.Принять участие в проведении групповых родительских собраний по результатам работы за год во всех возрастных группах.</p> <p>2. Детский концерт для родителей</p>
	2 неделя	<p><b>Тема: «Играем и поем»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p>		

		<p>2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг» муз. Е. Тиличеевой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «У медведя во бору»</p> <p>6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина</p> <p>7. Хоровод: «Мы на луг ходили»</p> <p><b>Тема: «Музыкальные инструменты»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина</p> <p>7. Хоровод: «Мы на луг ходили»</p>		
	3 неделя	<p><b>Тема: «Хорошее настроение»</b></p> <p>1.Музыкальное приветствие: «Добрый день»</p> <p>2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин»</p> <p>4.Слушание: «Лисичка поранила лапу» муз. В. Гаврилина</p> <p>5.Распевание: «Василек»</p> <p>6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина</p> <p>7. Хоровод: «Мы на луг ходили»</p> <p><b>Тема: «Первый дождь»</b></p> <p>1.Музыкальное</p>		

		приветствие: «Добрый день» 2.Ритмические движения: «Передача платка» муз. Т. Ломовой 3.Пальчиковая гимнастика: «Мы делили апельсин» 4.Слушание: «Лисичка поранила лапу» муз. В. Гаврилина 5.Распевание: «Василек» 6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина 7. Хоровод: «Мы на луг ходили»		
	4 неделя	<b>Тема: «Солнце, воздух и вода»</b> 1.Музыкальное приветствие: «Добрый день» 2.Ритмические движения: «Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличевой 3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свистели» 4.Слушание: «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко 5.Распевание: «Вот мы в автобусе сидим» 6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина 7.Танец: «Танец утят» <b>Тема: «Здравствуй лето»</b> 1.Музыкальное приветствие: «Добрый день» 2.Ритмические движения: «Спортивный марш» муз. В. Золоторевой 3.Пальчиковая гимнастика: «Прилетели свистели» 4.Слушание: «Лисичка поранила лапу» муз. В. Гаврилина 5.Распевание: «Вот мы в автобусе сидим» 6.Пение: «Веселый дождик» муз. В. Витлина 7.Танец: «Буги-вуги»		



### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Методическое обеспечение программы**

1. Наблюдение открытых музыкальных занятий, досуговых мероприятий.
2. Изучение предметно-развивающей среды ДООУ, участие в ее создании.
3. Изучение, анализ рабочей документации музыкального руководителя.
4. Разработка, составление и оформление учебно-тематических планов и рабочих программ.
5. Изучение и систематизация педагогического опыта, обоснование выбора методов и средств собственной педагогической практики.
6. Пополнение «Портфолио педагогических достижений».
7. Работа с литературой и источниками информации.
8. Подготовка устных выступлений, реферирование, конспектирование.
9. Обоснование выбора методов и средств собственной педагогической практики.

### 3.2. Материально-техническое оборудование

1.Музыкальный центр "LG" MDD 105 к.....	1 шт
2.Музыкальный центр "LG"LF-K 3565.....	1 шт
3.Синтезатор "CASIO"СТК 591.....	1 шт
4. Телевизор" SAMSUNG "	1 шт
5.Фортепиано"Прелюдия".....	1 шт
6.Аккордеон детский.....	3 шт.
7.Барабан.....	9 шт
8.Бубен.....	7 шт
9.Деревянный ложки.....	59 шт.
10.Деревянная маракас.....	4 шт
9.Деревянная коробочка.....	4 шт
10.Колокольчик.....	30 шт
11.Костаньетты.....	23 шт
12.Металлический треугольник.....	5 шт
14.Султанчики.....	22шт
15.Трещетка.....	7 шт
16.Цветок гвоздика.....	55 шт
17.Цветок подсолнух.....	15 шт
18.Ширма.....	2 шт

### 3.3. Информационно-методическое обеспечение

1. Образовательная программа дошкольного образования «Детство» под ред. Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайлова СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Музыка здоровья : Программа музыкального здоровье сберегающего развития дошкольников .  
М.:ТЦ Сфера , 2014.
3. Мерзлякова С.И. . Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса.  
М.: ТЦ Сфера ,2014.
4. Мерзлякова С.И. . Учим петь детей.4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса  
М.: ТЦ Сфера ,2014.
5. Мерзлякова С.И. . Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса.  
М.: ТЦ Сфера ,2014.
6. Мерзлякова С.И. . Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса.  
М.: ТЦ Сфера ,2014.
7. Радынова . О.П .Музыкальное развитие детей (музыка рассказывает о животных и птицах)-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС ,1997 г.
8. Радынова . О.П. Музыкальное развитие детей(музыкальные инструменты и игрушки) М.: Гуманит. -изд. центр ВЛАДОС, 1997 г.
9. Радынова . О.П. Музыкальное развитие детей(музыка выражает настроения, чувства. Характер -людей) М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 г.
10. Радынова . О.П Музыкальное развитие детей (песня, танец , марш) М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 г.
11. Радынова . О.П Музыкальное развитие детей (природа и музыка) М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 г.
12. Радынова . О.П Музыкальное развитие детей (сказка в музыке ) М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 г.
13. Журналы: «Музыкальный руководитель»